



УТВЕРЖДЕНО
Совет Фонда
ООГО «Российский фонд культуры»
Протокол № 001/0226
от «16» февраля 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении международного культурно-образовательного чемпионата
«История будущего»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Международный культурно-образовательный чемпионат «История будущего» (далее «Чемпионат») учрежден Общероссийской общественно-государственной организацией «Российский фонд культуры» (далее «Российский фонд культуры», «Организатор») в связи с ускорением развития креативных индустрий в России и поддержкой студентов творческих профессий.

1.2. Настоящее положение (далее «Положение») определяет цели, порядок и условия проведения международного культурно-образовательного чемпионата «История будущего» (далее «Чемпионат»).

1.3. Чемпионат представляет собой короткое динамичное мероприятие по доработке проектов в сфере культуры, искусства и истории, проводимое с целью вовлечения творческой молодежи в создание и реализацию проектов, соответствующих современной культурной повестке России, а также формирования кадрового резерва для сферы культуры и креативных индустрий.

1.4. Организация и проведение Чемпионата способствуют решению следующих задач:

- содействие развитию социальной политики Российской Федерации в отношении молодежи;
- укрепление международных связей и международного сотрудничества в сфере культуры;
- активизация деятельности ВУЗов: развитие двусторонних связей и профориентационных мероприятий, подготовка квалифицированных кадров;
- развитие профессиональных навыков самостоятельной проектной деятельности у учащихся образовательных организаций высшего образования Российской Федерации;
- формирование у учащихся (студентов) профессиональных навыков: творческого мышления и креативности, быстрой генерации идей и концептов, умения эффективно работать в команде, представления и защиты своих проектов;
- создание участниками актуальных и качественных проектов в сфере культуры и искусства под руководством специалистов.

1.5. К участию в Чемпионате приглашаются команды, состоящие из не менее 4 (четырех) и не более 5 (пяти) студентов возрастом от 18 до 25 лет, обучающиеся на очной форме обучения в образовательных учреждениях высшего образования Российской Федерации, в том числе иностранные студенты, а также в образовательных учреждениях стран ближнего и дальнего зарубежья, владеющие русским языком.

1.6. К участию в Чемпионате не допускаются участники (как команды, так и отдельные студенты) очных этапов Хакатона 2021 - 2022 и Чемпионата 2023 - 2025 годов.

1.7. Отбор Участников Чемпионата осуществляется на конкурсной основе. Участником Чемпионата является Команда со своим Проектом.

1.8. Тема Чемпионата 2026 года: «Национальные культуры в эпоху цифровых технологий, искусственного интеллекта и IT-решений»

1.8.1. Цели Чемпионата 2026 года:

- формирование нового поколения лидеров в культурной сфере, способных применять современные технологии для сохранения, популяризации и переосмысления культурного наследия народов России и мира.
- выявление и поддержка проектов, в которых цифровизация выступает не самоцелью, а инструментом укрепления культурной идентичности, межпоколенческой преемственности и международного культурного диалога.

1.8.2. Ключевые направления Чемпионата 2026 года.

Проекты Команд в рамках темы Чемпионата 2026 года могут реализовываться по следующим направлениям:

- искусственный интеллект в культуре: применение технологий машинного обучения, генеративного ИИ и нейросетей для создания, анализа, восстановления и популяризации объектов культурного наследия;
- цифровые архивы и оцифровка наследия: разработка IT-решений для сохранения, систематизации и обеспечения открытого доступа к материальному и нематериальному культурному наследию народов;
- интерактивные и мультимедийные форматы: создание цифровых продуктов, вовлекающих широкую аудиторию в знакомство с национальными культурами через игровые, образовательные и творческие механики;
- этнокультурный и языковой контент: IT-решения для сохранения и продвижения языкового разнообразия, нематериального этнокультурного наследия, фольклора и традиционных форм искусства;
- медиа-арт и цифровое творчество: проекты на стыке технологий и художественного высказывания, формирующие новые форматы представления национальных культур в цифровой среде.

1.9. Чемпионат проводится в несколько этапов. Срок проведения основного (очного) этапа Чемпионата: с 21 ноября по 25 ноября 2026 года (включая день приезда и день отъезда).

1.10. Место проведения основного (очного) этапа Чемпионата устанавливается не позднее следующей даты – «03» октября 2026 г.

1.11. Формат основного (очного) этапа Чемпионата – стратегическая игра, которая включает в себя мастер-классы и лекции от экспертов и культурных деятелей, а также групповую проработку Проекта под руководством специалистов.

1.12. Каждый участник Команды-победителя Чемпионата получит денежную премию в размере 120 000,00 рублей. Из указанного денежного вознаграждения **не** удерживается налог на доходы физических лиц в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 11 апреля 2025 г. № 478. Проекты Команд могут быть оценены по решению Организатора в дополнительных номинациях и получить специальный приз.

1.13. Проезд, проживание и питание иногородних участников в дни проведения основного (очного) этапа Чемпионата обеспечивается за счет Организатора.

1.13.1. Иностранные Участники Команды самостоятельно обеспечивают оформление виз и иных документов, необходимых для въезда на территорию Российской Федерации.

1.13.2. Организатор обеспечивает приобретение проездных документов для Участников Команды до ближайшего к месту их проживания аэропорта или железнодорожного вокзала отправления, а также до места проведения Чемпионата и обратно. При этом расходы, связанные с проездом Участников Команды от места их фактического проживания до аэропорта или железнодорожного вокзала отправления и обратно Организатором не компенсируются.

1.13.3. В случае если Участник Команды по собственной инициативе отказывается от предоставляемых Организатором условий проживания и/или питания и принимает решение об их самостоятельной организации, все связанные с этим расходы Участник Команды несет самостоятельно; Организатор не несет ответственности за условия проживания, питания, а также за возможные риски, связанные с самостоятельным размещением и организацией питания Участника Команды. При этом, если Организатором уже оплачены проживание, питание и проезд Участника Команды, такие расходы, а также связанные с этим штрафные санкции, выставляемые поставщиком соответствующих услуг, Участник Команды обязан компенсировать Организатору в срок не позднее 3-х дней с момента отказа и получения требования от Организатора.

1.14. Информация о проведении Чемпионата публикуется в СМИ, в сети Интернет, на официальном сайте Российского фонда культуры.

1.15. С целью обеспечения единого информационного пространства для участников и Организатора в информационно-телекоммуникационной сети Интернет размещен официальный сайт Чемпионата по адресу: <http://culturechamp.ru>.

1.16. Консультации Участникам Чемпионата оказываются по электронной почте info@culturechamp.ru.

1.17. Чемпионат не является лотереей, стимулирующей лотереей либо иной основанной на риске азартной игрой.

1.18. Взимание платы за участие в Чемпионате не допускается.

1.19. Рабочим языком проведения Чемпионата является русский язык.

2. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ПОЛОЖЕНИИ

Чемпионат – международный культурно-образовательный чемпионат «История будущего» (Чемпионат);

Организатор – Общероссийская общественно-государственная организация «Российский фонд культуры» (Российский фонд культуры);

Конкурсный отбор – мероприятия, проводимые Организатором Чемпионата с целью определения лиц и проектов, допускаемых к участию в Чемпионате;

Конкурсная комиссия – коллегиальный орган, формируемый Организатором для проведения конкурсного отбора на участие в Чемпионате. Конкурсная комиссия осуществляет рассмотрение и оценку заявок, проверку соответствия Команды, Заявки и Проекта требованиям настоящего Положения, принимает решения о допуске или недопуске Команд к участию в последующих этапах, а также формирует итоговый список Участников Чемпионата;

Конкурсное жюри – коллегиальный экспертный орган, формируемый Организатором из приглашенных специалистов в сфере культуры, креативных индустрий и смежных областей, осуществляющий оценку Проектов Команд, допущенных к очному этапу Чемпионата. Конкурсное жюри определяет победителя и призеров Чемпионата на основании результатов презентации и защиты Проектов.

Команда – группа физических лиц, сформированная в самостоятельном порядке для подачи Заявки на участие в Чемпионате. Команда может состоять из не менее 4 и не более 5 человек. Команда должна иметь свой Проект, над которым она будет работать в основном (очном) этапе Чемпионата в случае прохождения конкурсного отбора. В состав Команды включаются физические лица в возрасте от 18 до 25 лет, являющиеся студентами очного отделения образовательных организаций высшего образования Российской Федерации, в том числе иностранные студенты, а также студенты образовательных организаций из стран ближнего и дальнего зарубежья, владеющие русским языком;

Конкурсант – физическое лицо, подающее Заявку на участие в Чемпионате от имени Команды и входящее в её состав;

Участник Чемпионата - Команда, соответствующая требованиям, установленным настоящим Положением, и прошедшая конкурсный отбор;

Участник Команды – физическое лицо от 18 до 25 лет, являющееся студентом очного отделения образовательных организаций высшего образования Российской Федерации, в том числе иностранный студент, а также студентом образовательных организаций из стран ближнего и дальнего зарубежья, владеющим русским языком, прошедшие конкурсный отбор в составе команды и допущенные к участию в Чемпионате;

Заявка (анкета) – перечень документов и сведений о Команде и Проекте, необходимых для участия в Чемпионате;

Проект – результат интеллектуальной деятельности – идея, цель, концепция и модель осуществления деятельности, соответствующий теме – определенной в п. 1.8. Положения, созданный Командой, и, в случае допуска до основного (очного) этапа, доработанный в результате участия в Чемпионате и представленный к оценке Конкурсного жюри в срок, установленный Положением. Одна Команда вправе представить только один Проект;

Список участников – перечень физических лиц, сформированный Конкурсной комиссией на основании поступивших заявок, признанных соответствующими требованиям и критериям отбора, установленным настоящим Положением, и допущенных к участию в соответствующих этапах Чемпионата;

Команда-победитель – Команда, Проект которой набрал наибольшее количество баллов по оценке Конкурсного жюри;

Программа – запланированная серия лекций, мастер-классов, семинаров от приглашенных экспертов в дни проведения основного (очного) этапа Чемпионата;

Приз – денежная премия в размере 120 000,00 рублей, получаемая каждым участником Команды-победителя. При выплате из денежной премии **не** удерживается налог на доходы физических лиц в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 11 апреля 2025 г. № 478;

Целевая аудитория (ЦА) – это краткое и конкретное описание группы людей, для которых предназначен Проект, с указанием ключевых характеристик, подтверждающих их потребность в решении и соответствие целям Проекта.

3. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЧЕМПИОНАТА

3.1. Чемпионат проводится в несколько этапов:

Отборочные этапы (конкурсный отбор):

1 этап. Прием заявок на сайте Чемпионата открывается 13 июля 2026 г. Заканчивается прием заявок 02 октября 2026 г.

Обработка заявок проводится в срок с 05 октября 2026 года до 16 октября 2026 года. Организатор оставляет за собой право не рассматривать заявки, полученные после окончания срока их приема.

Объявление списка команд, допущенных ко второму этапу конкурсного отбора – устному собеседованию – состоится не позднее 23:00 по московскому времени 20 октября 2026 года.

2 этап. Проведение второго этапа конкурсного отбора – устного собеседования – проходит в срок с 21 октября 2026 года по 30 октября 2026 года. По итогам второго этапа конкурсного отбора определяется список Участников Чемпионата.

Объявление списка Участников Чемпионата: не позднее 23:00 по московскому времени «03» ноября 2026 года.

Основной этап:

3 этап. Очный этап Чемпионата: с 21 ноября 2026 года по 24 ноября 2026 года. Объявление Победителей – 24 ноября 2026 г.

3.2. Организатор вправе изменять сроки и место проведения Чемпионата.

4. ПОДАЧА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В ЧЕМПИОНАТЕ

4.1. Объявление о начале приема заявок на участие в Чемпионате с указанием дат начала и окончания приема заявок размещаются на официальном сайте Российского фонда культуры в информационно-телекоммуникационной сети Интернет по адресу: <https://rcfoundation.ru/>, а также на официальном сайте Чемпионата в информационно-телекоммуникационной сети Интернет по адресу: <https://culturechamp.ru>.

4.2. Конкурсант (участник, подавший заявку от имени и в составе Команды), должен заполнить форму регистрации Команды по адресу: "[Подать заявку](#)", в которую включаются материалы о Команде и Проекте.

Анкета заполняется на русском языке.

4.2.1. Для участия в Чемпионате и допуска к оценке Конкурсной комиссией Проект Команды должен соответствовать теме, целям и направлениям Чемпионата, определенным в п. 1.8 настоящего Положения.

4.2.2. Проекты заданной темы должны соответствовать цели, сформированной в пункте 1.8.1 настоящего Положения.

4.2.3. Проекты заданной темы должны способствовать

- сохранению и популяризации культурного наследия с использованием цифровых технологий;

- внедрению искусственного интеллекта и IT-решений в сферу культуры и креативных индустрий;

- расширению доступа к культурному контенту через цифровые и интерактивные форматы;

- развитию межкультурного диалога и поддержке этнокультурного и языкового разнообразия;

- созданию инновационных и устойчивых культурных проектов, ориентированных на дальнейшее развитие.

4.3. Официальным подтверждением получения заявки Организатором является письменное подтверждение с адреса info@culturechamp.ru в ответ на предоставление заявки.

4.4. Гарантии, заверения и ответственность Конкурсанта и членов команды:

4.4.1. Конкурсанты несут ответственность за полноту и достоверность данных, указанных ими в анкете.

Претензии, связанные с неполным, неверным заполнением формы анкеты или возникшими при дистанционной подаче заявки техническими проблемами, после срока окончания подачи заявок Конкурсной комиссией не принимаются и не рассматриваются.

В случае обнаружения неполной и/или недостоверной информации, Конкурсная комиссия может принять решение о дисквалификации Участника Чемпионата на любом этапе конкурсного отбора.

4.4.2. Подавая заявку и принимая участие в Чемпионате, Конкурсант заверяет и гарантирует, что результат его творческой деятельности (вклад в Проект) свободен от претензий третьих лиц, не нарушает чьих-либо законных прав, включая авторские права, права собственности, права на имя, права на неприкосновенность частной жизни, а также не наносит ущерба чьим-либо чести и достоинству и не содержит незаконных или запрещенных к обнародованию материалов.

Конкурсант на условиях простой (неисключительной) лицензии без дополнительной оплаты, без ограничения территории и срока использования (в течение всего срока действия исключительного права), предоставляет Организатору право на использование Проекта (его вклада в Проект) следующими способами и в таком толковании, как эти способы предусмотрены ст.1270 ГК РФ:

- воспроизведение;
- публичный показ;
- сообщение в эфир;
- сообщение по кабелю, в том числе ретрансляция;
- доведение до всеобщего сведения,

в следующих некоммерческих целях:

- в информационных, научных, учебных или культурных целях;
- в рамках проведения дней российской культуры и подобных мероприятий;
- в рамках организации творческих вечеров, памятных дат и иных подобных мероприятий

с бесплатным для зрителей входом;

- в рамках анонсирования Чемпионата.

Конкурсант, подавая заявку и принимая участие в Чемпионате, примет на себя полную ответственность по всем видам ущерба и издержек Организатора, вызванных любыми обоснованными претензиями третьих лиц в отношении вклада Конкурсанта в Проект, возникших вследствие нарушения выше данных гарантий.

4.4.3. Подавая заявку и принимая участие в Чемпионате, Конкурсант соглашается на обнародование и дальнейшее использование его изображений, полученных в той или иной форме (видеозаписей, фотографий и прочее) в связи с участием Конкурсанта в Чемпионате в целях оценки Проекта и Команды в ходе отборочных этапов, а также размещения информации о Чемпионате в сети «Интернет».

4.4.4. Подавая заявку и принимая участие в Чемпионате, Конкурсант:

- Гарантирует, что поданные сведения для участия в Чемпионате не нарушают прав и законных интересов любых третьих лиц, в том числе, что Заявка и Проект свободен от претензий третьих лиц, не нарушает чьих-либо законных прав, включая авторские права, права собственности, права на имя, права на неприкосновенность частной жизни, а также не наносит ущерба чьим-либо чести и достоинству и не содержит незаконных или запрещенных к обнародованию материалов.

- Обязуется не допускать нарушений действующего законодательства Российской Федерации, в том числе законодательства о средствах массовой информации, об интеллектуальной собственности, о рекламе и др.

- Обязуется не размещать и не распространять информацию и материалы, не имеющие отношения к Чемпионату, носящие оскорбительный характер для других участников, не использовать бранных слов, непристойных и оскорбительных образов, сравнений и выражений, в том числе в отношении пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств, не побуждать к совершению противоправных действий и призывов к насилию и жестокости, не пропагандировать экстремистскую деятельность и не использовать экстремистские материалы, не демонстрировать курение табака, не пропагандировать наркотические средства, психотропные вещества и их Препараты, не использовать (в том числе в тексте, в том числе сходных до степени смешения) логотипов, товарных знаков, знаков обслуживания, слоганов, наименований товаров, принадлежащих третьим лицам, не осуществлять действий (включая информационные сообщения), направленных на дискредитацию использования Вооруженных Сил Российской Федерации в целях защиты интересов Российской Федерации и ее граждан, поддержания международного мира и безопасности.

4.5. Отношения, связанные с обработкой информации об Участниках, регулируются настоящим Положением и законодательством Российской Федерации.

4.5.1. Организатор обрабатывает следующие данные Конкурсантов на первом отборочном этапе Чемпионата:

- Фамилия, имя, отчество;
- Возраст;
- Электронная почта;
- Номер мобильного телефона;
- Место постоянного (временного) пребывания Конкурсанта и Участников Команды на

дату подачи заявки (страна, город).

4.5.2. Организатор обрабатывает следующую информацию об Участниках Команды на очном этапе Чемпионата:

- Фамилия, имя, отчество;
- Адрес;
- Паспорт (серия, номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа);
- Дата рождения;
- Электронная почта;
- Номер мобильного телефона;
- Образовательная организация.

4.5.3. Участники Команды (включая Конкурсанта) поручают Организатору обработку своих персональных данных на условиях настоящего Положения. Ответственность за получение согласий от Участников Команды возлагается на Конкурсанта.

4.5.4. Организатор осуществляет обработку персональных данных Участников Команды (включая Конкурсанта) путем сбора, получения, записи, систематизации, накопления, хранения, уточнения (обновления, изменения), сопоставления, использования, блокирования, удаления и уничтожения данных Участников Команды. Организатор вправе поручить обработку данных третьим лицам, если это необходимо для выполнения условий настоящего Положения или законодательства Российской Федерации.

4.5.5. Организатор осуществляет обработку персональных данных Участников Команды в целях проведения Чемпионата и исполнения настоящего Положения.

4.5.6. Обработка данных Участников Команды осуществляется Организатором в течение срока, необходимого Организатору для исполнения своих полномочий по настоящему Положению, а также обязанностей, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

4.5.7. Обработка персональных данных прекращается, а соответствующие данные подлежат уничтожению Организатором в случае прекращения действия настоящего Положения, а также направления Участником Команды Организатору отзыва согласия. Участник Команды понимает, что в случае отзыва согласия достижение целей обработки персональных данных, указанных в согласии (и настоящем Положении), может стать невозможным.

4.5.8. Организатор принимает технические и организационно-правовые меры в целях обеспечения защиты информации о данных Участников Команды от неправомерного или случайного доступа к ним, уничтожения, изменения, блокирования, копирования, распространения, а также от иных неправомерных действий.

4.5.9. Организатор вправе опубликовать на официальном сайте Чемпионата формы согласия на обработку персональных данных. В указанном случае Участники Команды обязаны предоставить документы, соответствующие формам, размещенным на официальном сайте Чемпионата.

4.5.10. Организатор в целях проведения Чемпионата привлекает следующих третьих лиц, которым он вправе передавать данные об Участниках Команды:

ООО «Тим Уан», адрес: 197374, г.Санкт-Петербург, вн.тер.г. муниципальный округ № 65, ул. Савушкина, д.126, литер Б, помещение 68-Н, офис 20.5, ИНН 7811613018, ОГРН 1167847257820.

4.6. Участник Чемпионата или один из Участников Команды подлежит отстранению на любом этапе проведения Чемпионата в случае:

4.6.1. представления Конкурсантом и/или Участником Команды недостоверных сведений,

4.6.2. осуществление Участником Команды противоправных действий при подаче заявки / в процессе проведения Чемпионата,

4.6.3. представление заявки, не соответствующей требованиям, установленным в Положении,

4.6.4. нарушение заверений/гарантий, предусмотренных Положением,

4.6.5. выявление попытки влияния (служебного, корпоративного, материального или иного) участника Команды на членов Конкурсной комиссии или Конкурсного жюри.

4.6.6. отказа Участника Чемпионата или одного из Участников Команды участвовать в этапах Чемпионата (одном из этапов).

4.7. Допускается замена одного из Участников Команды в период проведения отборочных этапов Чемпионата по согласованию с Организатором. Замена осуществляется при условии соответствия нового Участника Команды требованиям, установленным настоящим Положением, и при своевременном уведомлении Организатора. Организатор вправе отказать в согласовании замены в случае несоответствия кандидата установленным требованиям или при подаче соответствующего запроса после 30 октября 2026 года, то есть после окончания второго отборочного этапа.

4.8. Организатор оставляет за собой право в одностороннем порядке не допустить Команду без объяснения причин.

4.9. Конкурсант, подавая заявку на участие в Чемпионате от имени Команды, обязуется проинформировать всех членов своей Команды о предоставляемых гарантиях, согласиях и о том, что они несут ответственность, аналогичную предусмотренной в том числе для Конкурсанта пунктами 4.4. - 4.6. Положения.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОТБОРОЧНЫХ ЭТАПОВ ЧЕМПИОНАТА

Отбор Участников Чемпионата осуществляется на конкурсной основе в два этапа:

5.1. Первый этап отбора

Проходит дистанционно в формате сбора и обработки заявок Конкурсантов с целью их оценки Конкурсной комиссией.

Конкурсная комиссия осуществляет прием заявок Конкурсантов с 13 июля 2026 года до 02 октября 2026 года.

Члены Конкурсной комиссии проводят коллективную оценку заявок. Конкурсная комиссия рассматривает заявки совместно, обсуждение каждой заявки проходит коллегиально. Окончательная оценка выставляется по результатам общего обсуждения, опираясь на критерии оценки Заявок, указанные в п. 5.1.2. настоящего Положения.

5.1.2. Критерии оценки Заявки

Критерий	0 баллов (недостаточно)	1 балл (поверхностно)	2 балла (достаточно хорошо)	3 балла (хорошо)
Блок 1. Обоснованность проекта				
Глубина исследования и понимание потребностей ЦА	ЦА не проанализирована или потребности не понятны	ЦА определена, но информация о ней неполная и потребности сформулированы нечетко или неверно	ЦА проанализирована не полностью или потребности сформулированы не полностью	ЦА и ее потребности проанализированы в полной мере, с четким определением потребностей и ожиданий
Понимание планов развития проекта	Очень низкая – отсутствует понимание ключевых аспектов развития проекта	Неполный план, попытка формулирования этапов реализации без ясного видения результата	Средний уровень, есть этапы, но не прописаны ключевые детали и сроки, а также нет четкого плана действий	Высокий уровень, четкий таймлайн, подробное описание этапов реализации, работы с партнерами и распределение задач с учетом рисков
Актуальность проекта	Проект не связан с актуальными культурными тенденциями или не имеет значимой ценности для общества	Идея связана с культурой, но её актуальность не очевидна или слабо обоснована	Проект отвечает на существующие вызовы, но требует доработки	Идея полностью соответствует актуальным культурным тенденциям, решает важную задачу и имеет потенциал долгосрочного развития
Блок 2. Новизна и реализуемость, экономическая целесообразность				
Новизна проекта	Проект не представляет ничего нового / или доказательства новизны отсутствуют	Много аналогов, но различия минимальны и не аргументированы	Аналоги есть, но в ограниченном количестве, при этом четко обозначены области различия	Отлично - аналогов проект нет или предложено существенное изменение, улучшающее привлекательно

				сть существующего проекта, и обосновано фактическими данными
Реализуемость проекта	Очень низкий уровень, или описание технологии реализации не предоставлено	Низкий уровень, применяемая технология реализации не ясна, недостаточно объяснена или не подходит для реализации	Средний уровень, описание технологии реализации есть, но не охватывает все аспекты, или отсутствуют примеры реализации	Высокий уровень, представлен работающий прототип Проекта с четкими техническими характеристика ми и планом доработки
Экономическая целесообразность	Отсутствует расчет экономической эффективности или понимание целесообразности и расходов.	Представлены минимальные расчеты или очень общие аргументы, без конкретики и детального анализа.	Выполнен расчет экономической эффективности, но требуется дополнительное уточнение по рискам или срокам окупаемости.	Представлен подробный и аргументирован ный расчет, включающий сроки окупаемости, оценку рисков и экономическую целесообразнос ть вложений.

Блок 3. Конкурентоспособность проекта

Глубина анализа конкурентов	Анализ и описание конкурентов отсутствует	Есть только упоминание отдельных конкурентов, без анализа их позиций на рынке	Описание есть, но не содержит достаточной оценки сильных и слабых сторон конкурентов, а также их стратегий	Полное описание, включая комплексный анализ стратегий, рыночного положения и сильных/слабых сторон конкурентов
--	--	--	---	--

Блок 4. Презентация проекта

Понятность, лаконичность и структурность презентации	Очень низкий уровень, информация не структурирована, непонятна	Низкий уровень, информация подана нечетко, структура слабо прослеживается	Средний уровень, презентация содержит основные моменты, но имеет недочеты в логике и взаимосвязи	Высокий уровень, с четкой логикой изложения, ясной структурой и доступным языком, учитывающим ЦА
---	--	---	--	---

Блок 5. Видеовизитка Команды Проекта

Соответствие требованиям к видеовизитке Команды Проекта	Видеовизитка не соответствует большинству требований (хронометраж слишком короткий/длинный, плохой звук, нет информации о проекте, отсутствуют члены команды)	Видеовизитка есть, но нарушены несколько требований (например, проблемы со звуком, не все члены команды в кадре, слабая подача информации)	Видеовизитка в целом соответствует требованиям, но есть небольшие недочеты (например, нечеткая формулировка целей или мелкие технические проблемы)	Видеовизитка полностью соответствует требованиям: четкий звук, подходящий формат, оптимальный хронометраж, присутствие всех членов команды, понятное изложение идеи
--	---	--	--	---

5.1.3. Требования к видеовизитке Команды и Проекта:

- хронометраж видеовизитки должен быть не менее 30 секунд и не более 2 мин.;
- формат видеовизитки: вертикальный или горизонтальный (на выбор);
- звук должен быть чистый, без шумов;
- видеовизитка должна содержать краткую информацию о проекте, цели, задачи и ожидаемые результаты;
- на видеовизитке должны присутствовать все члены команды;
- видеооформление: нейтральный фон, минимальные визуальные эффекты.

5.1.4. Требования к оформлению презентации Проекта:

- Титульный слайд (название проекта, название команды проекта, страна, регион, город) — 1 слайд.
- Обоснованность проекта — 1-3 слайда.
- Новизна и реализуемость — 1-3 слайда.
- Экономическая целесообразность — 1-3 слайда.
- Конкурентоспособность проекта — 1-2 слайда.
- Команда проекта — 1 слайд.

5.1.5. Максимальное количество баллов, которое может набрать Команда по итогам оценки заявок Конкурсной комиссией составляет **27 баллов**.

5.1.6. Команды, набравшие менее **18 (восемнадцать) баллов**, по совокупной оценке, критериев, не допускаются до дальнейшего участия в конкурсном отборе.

5.1.7. По результатам оценки заявок Конкурсной комиссией формируется список Команд, допущенных до следующего этапа отбора.

5.1.8. Объявление списка Команд, допущенных ко второму этапу, осуществляется 20 октября 2026 года.

5.2. Второй этап отбора

Второй этап отбора проходит дистанционно с 21 октября 2026 года по 30 октября 2026 года в формате видеозвонка со всеми участниками Команды, допущенной ко второму этапу отбора – устного собеседования, с членами Конкурсной комиссии.

Видеозвонок записывается. Данная функция позволяет задокументировать важные моменты собеседования и дает возможность Конкурсной комиссии более точно оценить перспективу участия Команды.

В устном собеседовании принимают участие:

- члены Конкурсной комиссии (не менее 2 (двух) человек);

- все участники Команды.

5.2.1. Команда в полном составе проходит собеседование с членами Конкурсной комиссии. Команды, участвующие в собеседовании не в полном составе, не допускаются к участию в основном этапе Чемпионата.

5.2.3. По итогам устного собеседования члены Конкурсной комиссии оценивают каждую заявку целым числом баллов, опираясь на критерии оценки устного ответа участников Команд, установленные в п. 5.2.4. настоящего Положения. Обсуждение каждой заявки проходит коллегиально. Окончательная оценка выставляется по результатам общего обсуждения Конкурсной комиссией.

5.2.4. Критерии оценки устного ответа Конкурсанта и Команды

Критерий	0 баллов (недостаточно)	1 балл (поверхностно)	2 балла (достаточно хорошо)	3 балла (хорошо)
Команда проекта				
Активность каждого участника Команды	Участники пассивны, не вовлечены в обсуждение, минимально участвуют в презентации	Активность проявляют только отдельные члены команды, взаимодействие слабое	Большинство участников активно участвуют, но не все равномерно вовлечены	Все участники активно взаимодействуют, дополняют друг друга
Распределение ролей в Команд	Роли не распределены, команда неорганизована, участники путаются в обязанностях	Роли есть, но распределены неэффективно или не все участники понимают свою зону ответственности	Роли распределены логично, но есть небольшие пробелы в координации и взаимодействии	Четкое распределение ролей, каждый участник понимает свою зону ответственности, работа команды слаженная
Презентация материала				
Качество подачи информации	Презентация хаотична, плохо структурирована, ключевые идеи не раскрыты	Информация подана недостаточно четко, есть логические пробелы	Подача логичная, но требует доработки в связности и оформлении	Четкая, логичная структура, хорошо поданная информация, понятное объяснение
Грамотная речь, владение русским языком на высоком уровне	Речь невыразительная, много ошибок, трудности в донесении мыслей	Встречаются речевые и грамматические ошибки, речь неуверенная	Речь грамотная, небольшие недочёты, но в целом понятно и выразительно	Речь четкая, грамотная, хорошо поставленная, нет ошибок, понятная и выразительная подача
Ответы на вопросы Конкурсной комиссии				
Компетентность	Участники не	Поверхностное	Хорошее	Глубокое

в сфере Проекта	разбираются в теме, не могут ответить на вопросы	понимание темы, недостаток аргументации в ответах	понимание темы, но есть пробелы в деталях	знание темы, уверенные аргументированные ответы, демонстрация экспертности
------------------------	--	---	---	--

5.2.5. Максимальное количество баллов, которое может набрать Команда, составляет **15 баллов**.

5.2.6. Команды, набравшие менее **4 (четырёх) баллов** по совокупной оценке критериев, не допускаются до дальнейшего участия в основном (очном) этапе Чемпионата.

5.2.7. По итогам устного собеседования члены Конкурсной комиссии формируют список команд в количестве не менее 20 команд, а также резерв участников (не менее 3 команд) не позднее 03 ноября 2026 года.

6. ОСНОВНОЙ (ОЧНЫЙ) ЭТАП ЧЕМПИОНАТА

6.1. Основной (очный) этап Чемпионата пройдет: с 21 ноября 2026 года по 25 ноября 2026 года.

6.2. В дни проведения очного этапа Чемпионата под руководством куратора Участники Чемпионата прорабатывают (дорабатывают) Проект Команды: определяется концепция и план работы, способы технической реализации.

6.3. На протяжении основного (очного) этапа Чемпионата под руководством специалистов Участники Чемпионата участвуют в соревновательных мероприятиях для развития своих Проектов в рамках Программы.

6.4. В период проведения Чемпионата специалисты и эксперты креативных индустрий, привлекаемые Организатором для участия в Чемпионате, осуществляют консультационную помощь Участникам Чемпионата.

6.5. Проект Участника Чемпионата как на этапе подачи заявки на Чемпионат, так и на очном этапе должен соответствовать теме, задачам и направлениям Чемпионата (п. 1.8. Положения) и соответствовать Критериям заявки в п. 5.1.2 настоящего Положения. Один Участник Чемпионата вправе представить только один Проект.

6.6. На третий день основного (очного) этапа Чемпионата состоится презентация и защита Проекта каждого Участника Чемпионата.

6.7. Презентация и защита Проектов происходит в формате ярмарки проектов: монологическое представление Проекта Участником Чемпионата остальным участникам Команд и членам Конкурсного жюри с использованием презентационных материалов. Продолжительность выступления одного Участника Чемпионата составляет не более 10 минут.

6.8. Подведение итогов Чемпионата и награждение Команды-победителя проводится на третий день проведения очного (основного) этапа Чемпионата в рамках официальной церемонии закрытия Чемпионата.

6.9. Участники Чемпионата обязаны соблюдать установленную Программу, требования Организатора, правила поведения и деловой этики в период проведения основного (очного) этапа Чемпионата.

В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения указанных требований, в том числе отказа от участия в мероприятиях Программы без уважительных причин, систематического отсутствия на мероприятиях, невыполнения указаний Организатора либо поведения, нарушающего нормы деловой этики, общественного порядка или препятствующего проведению Чемпионата, Организатор вправе принять решение об отстранении соответствующего Участника Команды от дальнейшего участия в Чемпионате.

В указанном случае Участник Команды обязан возместить Организатору фактически понесенные расходы, связанные с его участием в Чемпионате, включая расходы на проезд, проживание и питание, а также связанные с этим штрафные санкции, выставляемые поставщиком соответствующих услуг. Участник Команды обязан компенсировать Организатору в срок не позднее 3-х дней с момента отказа и получения требования от Организатора.

Организатор также вправе принять решение об отстранении Участника Чемпионата (Команды) от участия в Чемпионате в случае, если действия (бездействие) одного или нескольких

Участников Команды существенно нарушают порядок проведения Чемпионата, препятствуют работе других Участников Чемпионата или наносят ущерб деловой репутации Чемпионата.

Решение Организатора об отстранении является окончательным и обжалованию не подлежит.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЧЕМПИОНАТА И ОПРЕДЕЛЕНИЕ КОМАНДЫ-ПОБЕДИТЕЛЯ ЧЕМПИОНАТА

7.1. Оценка Проектов осуществляется Конкурсным жюри в ходе их презентации и защиты на очном этапе Чемпионата в соответствии с критериями, утвержденными Организатором. Критерии оценки доводятся до сведения Участников в день проведения первого дня очного этапа Чемпионата.

7.2. По итогам оценки Проектов формируется рейтинг Участников Чемпионата на основании суммарного количества набранных баллов.

7.3. Итоговые суммарные баллы Участников Чемпионата подлежат публикации на официальном сайте Чемпионата: <https://culturechamp.ru>. При этом детализация оценок по отдельным критериям, а также индивидуальные оценки членов Конкурсного жюри не подлежат раскрытию и относятся к внутренним документам Организатора.

7.4. Три Участника Чемпионата, набравшие наибольшее количество баллов, признаются призерами Чемпионата.

7.5. Участник Чемпионата, набравший наибольшее количество баллов, признается Командой-победителем Чемпионата.

7.6. В случае равенства количества баллов у двух и более Участников Чемпионата решение об определении Команды-победителя принимается Организатором с учетом дополнительных факторов, включая качество проработки Проекта, уровень презентации и ответы на вопросы Конкурсного жюри. Указанное решение является окончательным и обжалованию не подлежит.

7.7. По итогам Чемпионата участникам Команды-победителя вручается Приз в соответствии с условиями настоящего Положения.

7.8. Организатор вправе учредить дополнительные номинации и поощрить отдельные Проекты, не ставшие победителями или призерами. Победителям дополнительных номинаций могут быть вручены специальные призы по решению Организатора.

7.9. Всем Участникам Чемпионата вручаются сертификаты об участии.